

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น จักรปักคอมพิวเตอร์ TOYOTA ESP 9100 NET

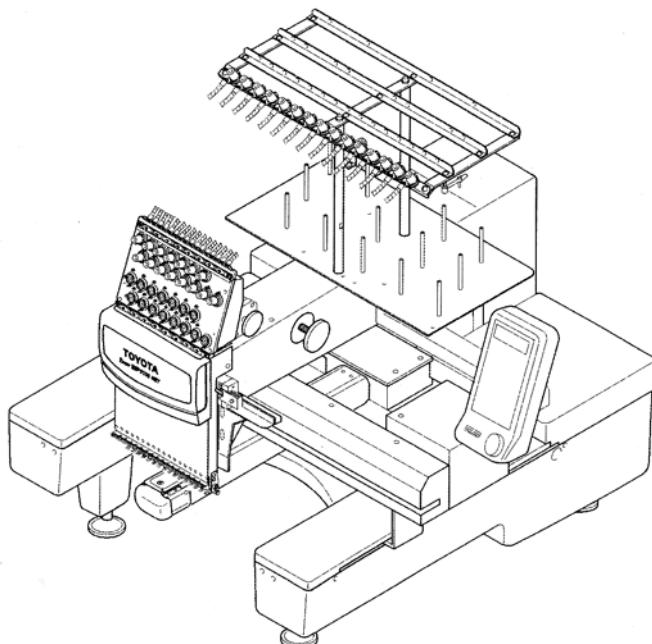
ทางบริษัทฯ มีความยินดีที่ท่านเลือกใช้เครื่องจักรปักคอมพิวเตอร์อัตโนมัติที่มีคุณภาพของ TOYOTA ซึ่งเป็นเครื่องจักรที่มีความทนทาน และเชื่อถือได้เป็นเครื่องจักรที่ผลิตในประเทศญี่ปุ่น ด้วยเทคโนโลยีอันทันสมัย และมีการพัฒนาที่ต่อเนื่อง ทางบริษัทฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ท่านจะได้รับความสะดวกรวดเร็วและความพอดีในการใช้สินค้าของบริษัทคู่มือเล่มนี้เป็นคู่มือเบื้องต้นในการใช้งาน เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้งาน ขอให้ท่านอ่านและศึกษาคู่มือฉบับนี้ให้เข้าใจดีแล้วจึงเริ่มใช้งาน หากท่านมีปัญหาหรือข้อสงสัยในการใช้งาน กรุณาติดต่อช่างประจำแผนก

หัวข้อที่ควรเรียนรู้เรื่องเครื่องจักร

1. คุณสมบัติของจักร	3
2. ตรวจเช็คอุปกรณ์	4
3. การต่อสายไฟและอุปกรณ์	7
4. ข้อระวังในการใช้งาน	8
5. เปิดเครื่องจักรและเริ่มทำงาน	11
6. แป้นควบคุมการทำงานเครื่องจักร	13
7. การเริ่มปั๊กงาน	16
8. การใช้ Forward และ Backward	19
9. กลุ่มคำสั่ง FUNCTION.....	20
10. กลุ่มคำสั่ง HOOP.....	24
11. กลุ่มคำสั่ง EDIT.....	26
12. กลุ่มคำสั่ง COLOR.....	28
13. กลุ่มคำสั่ง DATA.....	29
14. การกรอกระดับ.....	30
15. การดูแลทำความสะอาด และหยดน้ำมัน	31
16. การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น	32

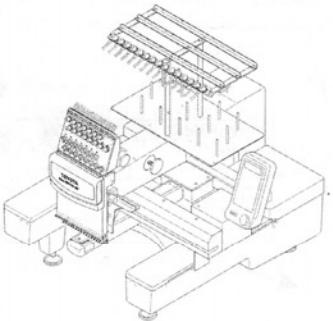
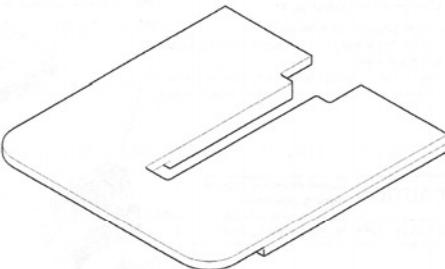
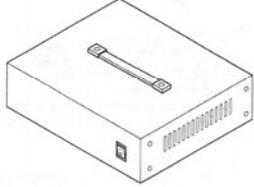
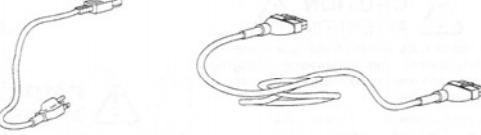
1. คุณสมบัติของเครื่องขัก

- เครื่องจักรเป็นเครื่องปักคอมพิวเตอร์อัตโนมัติ เปลี่ยนสี ตัดใหม่อัตโนมัติ จำนวน 15 สี
- ความเร็วเครื่องจักร 120-1200 ฟีเอน/นาที ปรับได้ทุกระยะความเร็ว
- พื้นที่การปักที่สามารถปักได้จริง 360×500 และขยายได้ถึง 1000×360
- หน่วยความจำสูงสุด 640,000 ฟีเอน
- น้ำหนักเครื่อง 81 กิโลกรัม
- มิติของเครื่องจักร กว้าง 750 มม. ลึก 740 มม. สูง 845 มม.
- อัตราการสิ้นเปลืองไฟ 220 W
- สภาพแวดล้อมการทำงาน 5-45 องศาเซลเซียส
- สามารถปักกลุ่มเลื่อน ปักคงดีน ได้
- สามารถใช้ระบบ Serial port ,USB Port และไร์ลสาย (LAN) ในการส่งข้อมูลได้

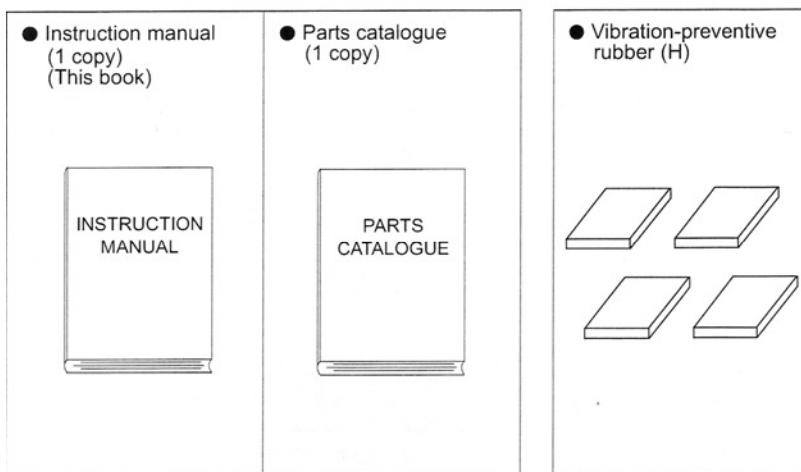


2. การตรวจเช็ค

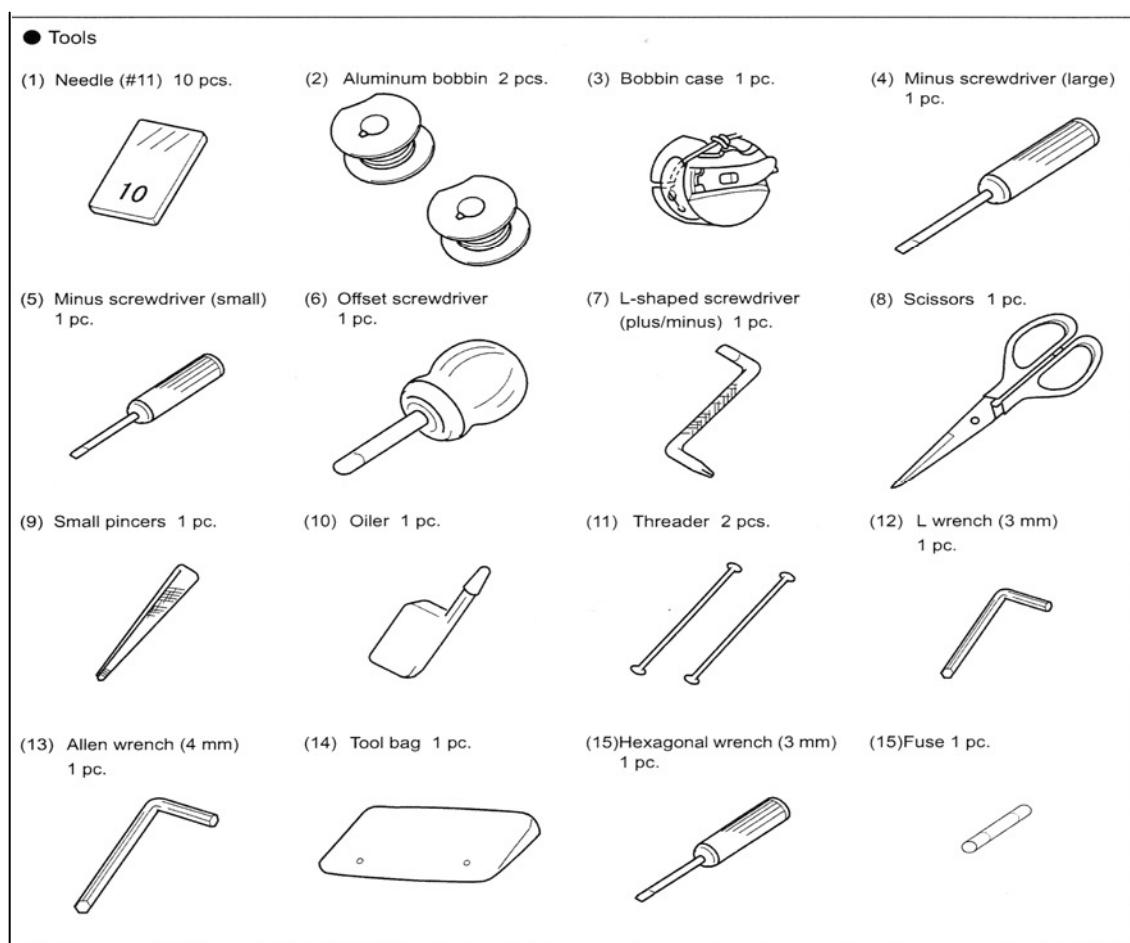
อุปกรณ์มาตรฐาน ของเครื่องจักรปักคอมพิวเตอร์ ESP 9100 NET มีดังนี้

<p>● Embroidery machine (1 set)</p> 	<p>● Table (1 pc.)</p> 									
<p>● Power supply box (1 pc.)</p> 	<p>● Power cord</p> <p>AC power cord (1 pc.) DC power cord (1 pc.)</p>  <p>* An additional AC power cord and plug for 250 V are included only for USA/Canada spec.</p>									
<p>● Embroidery hoop (2 pcs.) <Tubular frame></p> 	<p>● Spiral tube</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">Small</td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%; text-align: right;">----- (5 pcs.)</td> </tr> <tr> <td>Medium</td> <td></td> <td style="text-align: right;">----- (4 pcs.)</td> </tr> <tr> <td>Large</td> <td></td> <td style="text-align: right;">----- (6 pcs.)</td> </tr> </table>	Small		----- (5 pcs.)	Medium		----- (4 pcs.)	Large		----- (6 pcs.)
Small		----- (5 pcs.)								
Medium		----- (4 pcs.)								
Large		----- (6 pcs.)								

1. เครื่องจักรปักคอมพิวเตอร์ ESP 9100 NET
2. กล่องหม้อแปลงไฟ ประจำเครื่อง
3. สดึงหนีบขนาด 180 มม. จำนวน 2 ชุด
4. สดึงหนีบขนาด 432
5. ข่ายสดึงปรับขนาด ได้ ซ้ายและขวา
6. หน้าตั้งสำหรับเครื่องจักร ถอดได้พร้อมน็อตยึด
7. สายสัญญาณไฟสำหรับกล่องแปลงไฟ และเครื่องจักร
8. สายสัญญาณไฟ สำหรับเต้าเสียบไฟ และกล่องหม้อแปลง

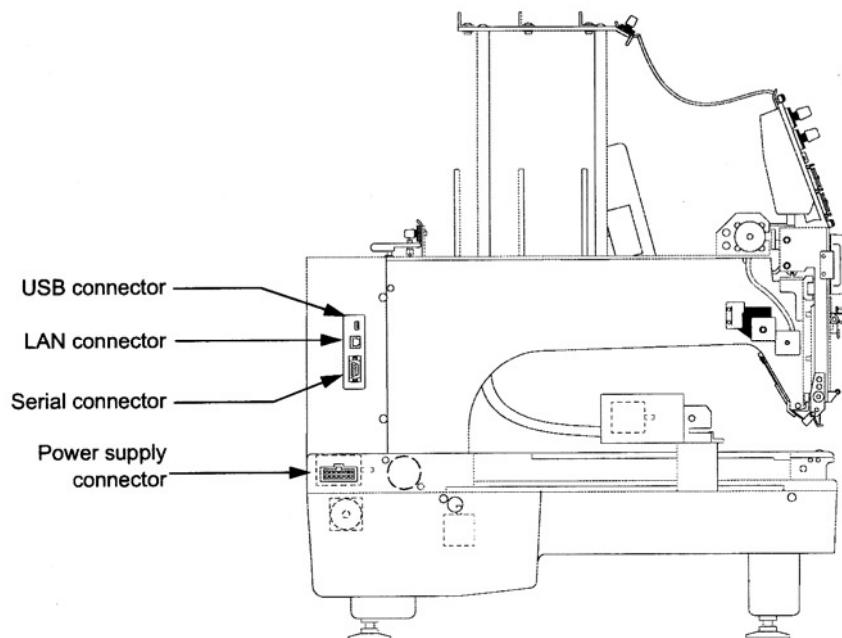
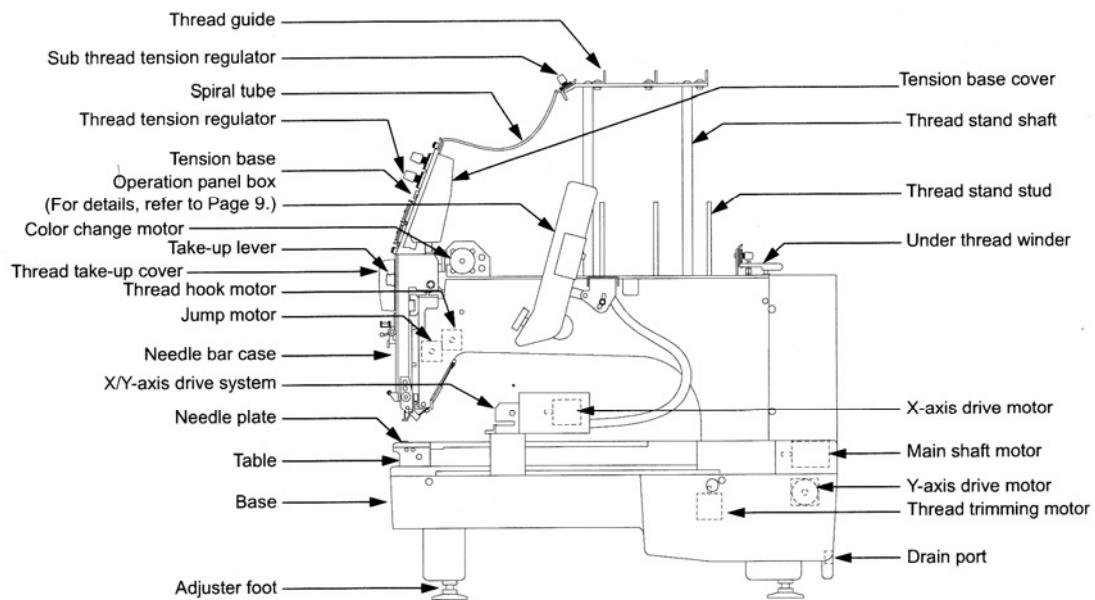


9. ห่อสำเนา 15 หลอดมี 3 ขนาด
10. คู่มือประจำเครื่องและคู่มืออะไหล่ประจำเครื่องฉบับภาษาอังกฤษ
11. ยางรองพื้นตั้งโต๊ะ 4 ตัว
12. สายสัญญาณสำหรับส่งข้อมูลระหว่างเครื่องจักร และคอมพิวเตอร์



13. ถุงเครื่องมือและอะไหล่สำรองประจำเครื่องมือ

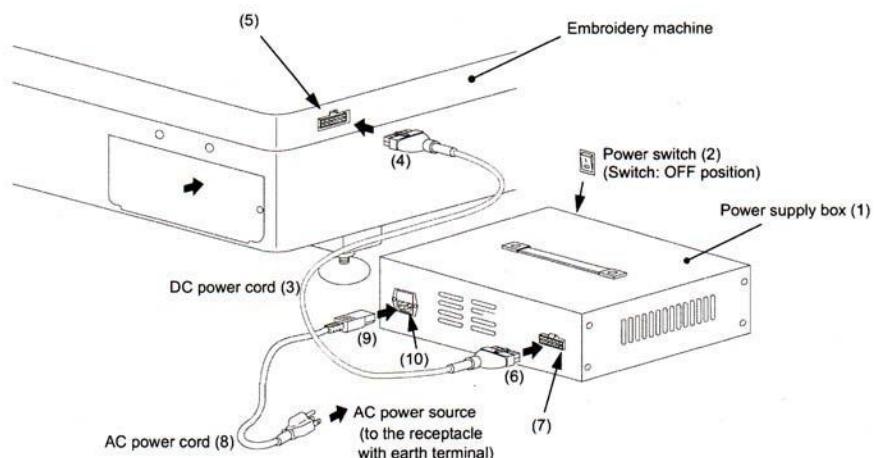
14. เครื่องกรอค้ายกระยะติดตั้งภายในเครื่อง



รูปภาพส่วนต่างๆของESP 9100 NET

3. การต่อสายไฟ และอุปกรณ์

การต่อสายไฟ และอุปกรณ์ กับเครื่องจักร ESP 9100 NET ควรต่อสายดินกับเครื่องจักร เป็นลิ่งแรกและควรต่อปลั๊กออกจากเต้าเสียบ ทุกครั้งเพื่อป้องกันการเสียหายของเครื่องจักร และอุปกรณ์ต่อพ่วง การเลี่ยบสายไฟ ควรเสียบให้ถูกต้อง และแน่นหนา เมื่อต้องการถอดปลั๊ก หรือสายใดๆ ควรจับที่หัวปลั๊ก และถอด ห้ามถอดโดยดึงสายอาจทำให้สายภายในขาดตอนได้



WARNING

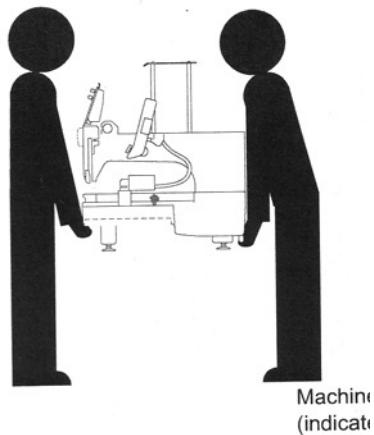
- ! Connect the earth wire of the AC power cord to the earth terminal
It could cause electric shock unless the machine is grounded properly.
- ! The mains plug must be accessible after it is connected to the supply socket, so that it can easily be disconnected in an emergency.

รูป การต่อพ่วงอุปกรณ์

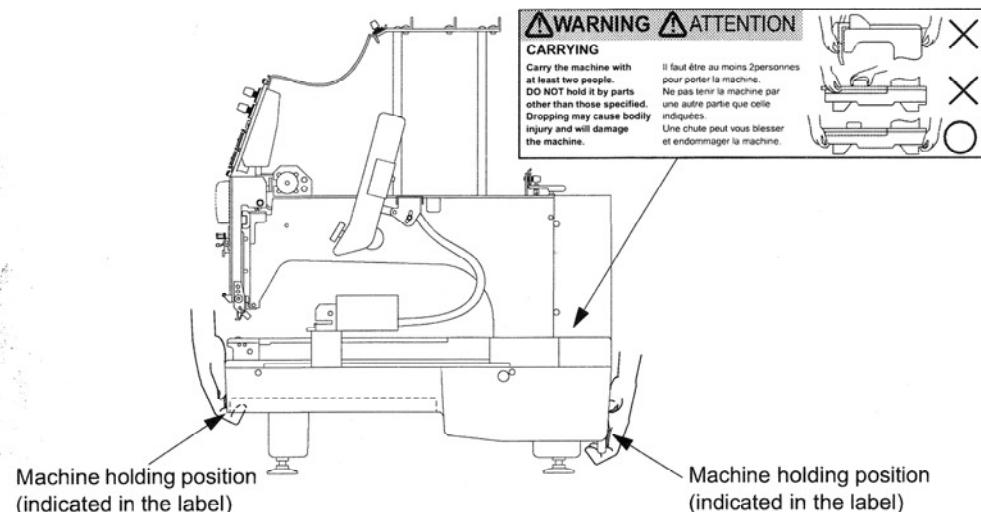
4. ข้อระวังในการใช้งาน

การใช้เครื่องจักรได้อย่างถูกต้องทำให้สามารถยืดอายุเครื่องจักร และใช้งานได้เต็มประสิทธิภาพอย่างเต็มที่ ดังนั้นควรศึกษาคู่มือเล่มนี้อย่างละเอียดก่อนเริ่มใช้งาน

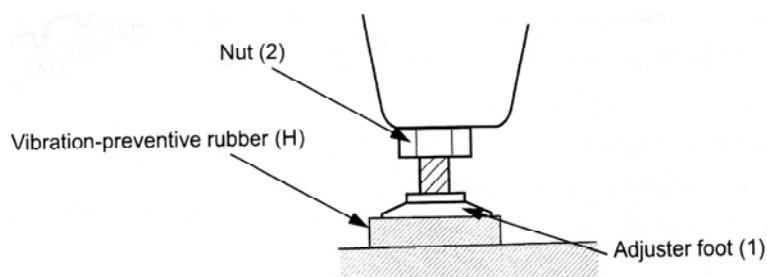
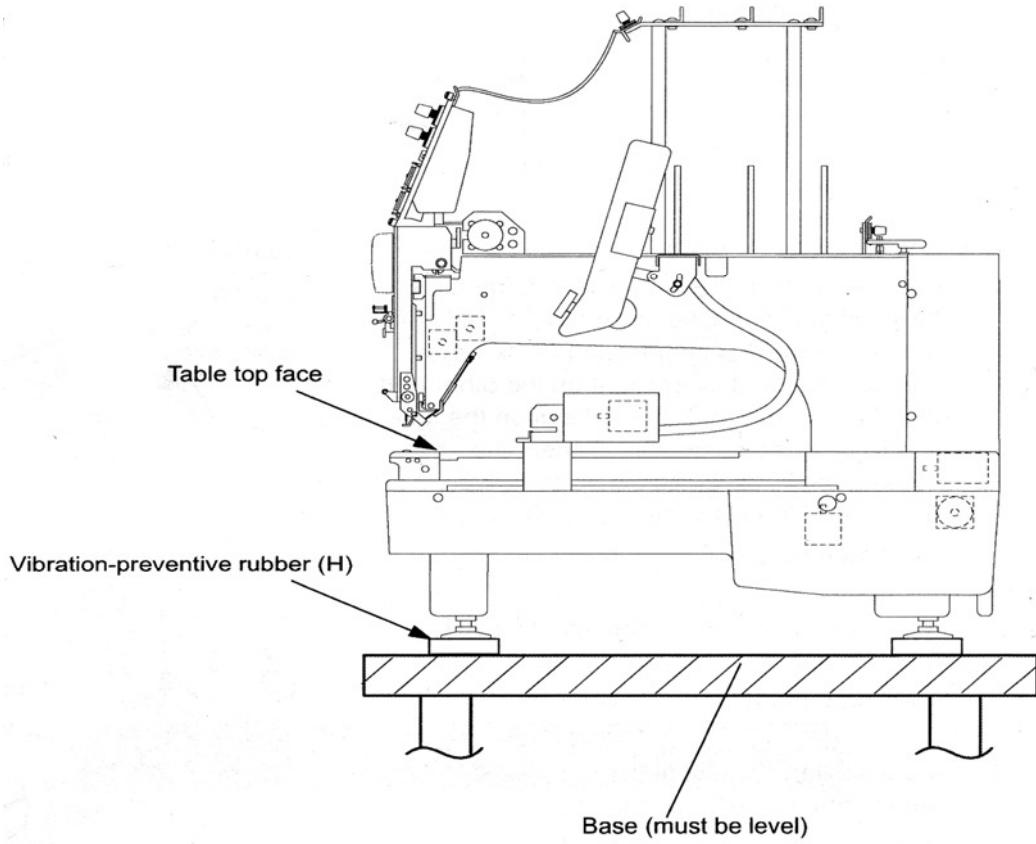
- การเคลื่อนย้ายเครื่องจักร เนื่องจากเครื่องจักร มีน้ำหนักมาก การเคลื่อนย้ายเครื่องจักร จำเป็นต้องใช้อย่างน้อย 2 คนขึ้นไปในการเคลื่อนย้าย



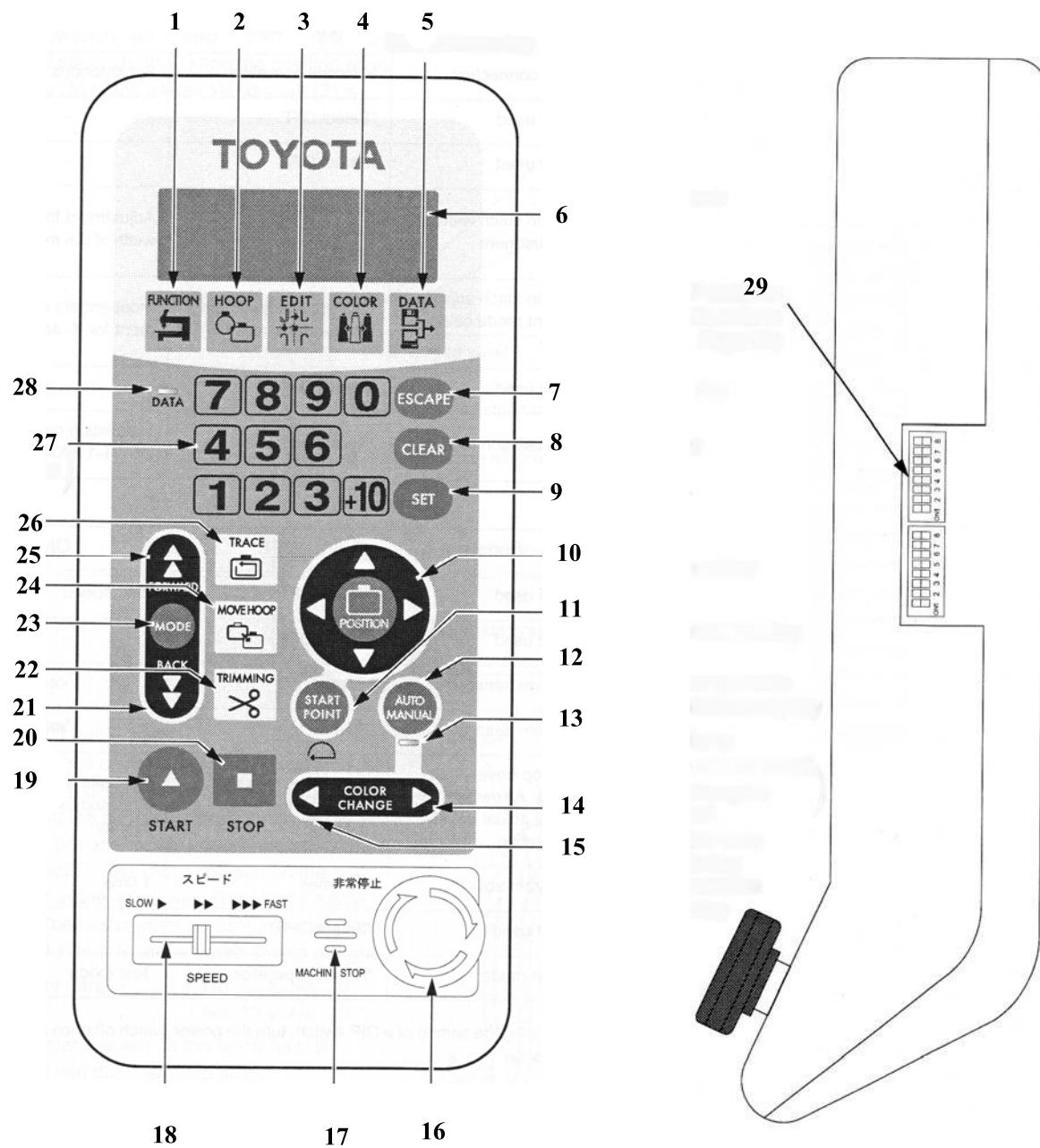
- การเคลื่อนย้ายเครื่องจักรควรจับบริเวณที่สำหรับจับเพื่อเคลื่อนย้ายเครื่องจักร



- อุณหภูมิที่เหมาะสม ในการทำงานสำหรับเครื่องจักรอยู่ที่ 5 – 45 องศาเซลเซียส
- อย่าทำงานหรือเดินเครื่องจักร บริเวณที่มีสนามแม่เหล็กสูง เช่น ใกล้สายล่อฟ้า คอมเพรสเซอร์ หรือเครื่องปั่นไฟ เพราะการกระทำดังกล่าว อาจเป็นเหตุทำให้ เครื่องจักรเสียหายได้
- ควรตั้งเครื่องอยู่บริเวณที่เรียบ และมั่นคง เพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับ เครื่องจักรได้



- เมื่อวางแผนเครื่องไกลีกับสิ่งกีดขวางต่างๆ เช่นตู้หรือกำแพงควรตรวจสอบให้แน่ใจว่า เมื่อเครื่องจักรทำงาน และสตังของเครื่องจักรเคลื่อนไปถูกสิ่งกีดขวางใดๆ เพราะอาจเป็นสาเหตุทำให้เครื่องจักรเดินหายใจได้
- ระหว่างที่เครื่องทำงานไม่ควรนำมือเข้าไปจับส่วนที่เคลื่อนไหวอยู่ เช่นเข็มหรือสตัง มิเช่นนั้นอาจทำให้นำดึงของผู้ใช้งานได้ ควรหยุดเครื่องก่อนทุกครั้งก่อนทำการใดๆ บริเวณที่อาจก่อให้เกิดอันตราย
- อาจปรับหรือเปลี่ยนสายไฟใดๆ จากมาตรฐานเนื่องจากอาจจะทำให้เกิดไฟฟ้าลัดวงจรได้
- บริเวณทำงาน ไม่ควรนำมือ หรือสารเคมีใดๆ เข้าใกล้เครื่องจักร
- เดือนแรกของการทำงาน ควรทำงานที่ความเร็วประมาณ 70 % ของความเร็วสูงสุด ของเครื่องจักรเมื่อผ่านระยะ ร้อนอิน แล้วสามารถทำงานที่ความเร็วสูงสุดได้เต็มที่
- ควรปิดฝาหน้าจักรทุกครั้งที่ทำงาน

OPERATION PANEL BOX**5. ແປ່ນຄວາມຄຸນການທຳງານເຄື່ອງຈັກ**

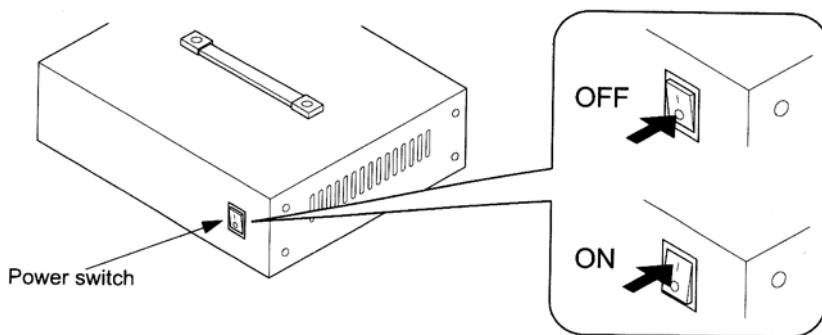
ແປ່ນຄວາມຄຸນການທຳງານເຄື່ອງຈັກ ໄດ້ແປ່ງອອກເປັນໜໍາວັດໜູ້ ໃຫ້ເຂົ້າໃຈແລະຈົດຈຳການທຳງານ
ຕ່າງໆ ໄດ້ຍ່າຍຂຶ້ນ ໂດຍແປ່ງເປັນໜໍາວັດດັ່ງນີ້

1. ກລຸ່ມໜໍາວັດຄໍາສັ່ງ (Function menu key)
2. ກລຸ່ມໜໍາວັດສົ່ງ (Hoop menu key)
3. ກລຸ່ມໜໍາວັດແກ້ໄຂ (Edit key)
4. ກລຸ່ມໜໍາວັດຕັ້ງຄໍາດັບຕື່ມ (Color change key)

5. กลุ่มหมวดการเรียกกลายปัก (Data set menu key)
6. หน้าจอแสดง (LCD screen)
7. ปุ่มยกเลิก (Escape key)
8. ปุ่มล้าง (Clear key)
9. ปุ่มตอกด (Set key)
10. กลุ่มเลื่อนสด็ิง (Hoop travel key)
11. ปุ่มกลับจุดเริ่มต้นลายปัก (Start point return key)
12. ปุ่มเลือกรอบการเปลี่ยนสีแบบอัตโนมัติหรือแบบเลือกเอง (Color change mode key)
13. ไฟแสดงเมื่อเลือกเอง (Manual lamp)
14. ปุ่มเลื่อนเข็มไปทางขวา (Needle bar case right-slide key)
15. ปุ่มเลื่อนเข็มไปทางซ้าย (Needle bar case left-slide key)
16. ปุ่มหยุดฉุดเฉิน (Machine stop switch)
17. ตัวส่งเสียง (Buzzer)
18. ปุ่มปรับความเร็ว (Speed adjusting switch)
19. ปุ่มเริ่มเดินเครื่อง (Start key)
20. ปุ่มหยุดเครื่อง (Stop key)
21. ปุ่มเลื่อนสด็ิงถอยหลัง (Hoop back key)
22. ปุ่มคำสั่งตัดไหม (Tread trimming key)
23. ปุ่มตั้งระดับการเดินหน้า หรือถอยหลังของสด็ิง (Forward/Back unit selection key)
24. ปุ่มเลื่อนดึง (Offset key)
25. ปุ่มเลื่อนสด็ิงเดินหน้า (Hoop Forward key)
26. ปุ่มเช็คพื้นที่ลายปัก (Trace key)
27. กลุ่มตัวเลขใช้สำหรับเรียกลายและตั้งสี กรณีเข็ม 10 ถึง 15 ใช้สัญญาลักษณ์อักษร
แทน โดยจะต้องกดปุ่ม +10 ก่อนแล้วจึงตามด้วยตัวเลข (Ten keys)
 - (+10) ตามด้วย 1 หมายถึงเข็มที่ 11 และแทนด้วยสัญญาลักษณ์ B
 - (+10) ตามด้วย 5 หมายถึงเข็มที่ 15 และแทนด้วยสัญญาลักษณ์ F
28. ไฟแสดงในการส่งข้อมูล (LED)
29. สวิตช์สำหรับสับเข้าหมวกต่างๆ (DIP switches)

6. การเปิดเครื่องจักรและเริ่มทำงาน

การเปิดเครื่องจักรเมื่อตรวจสอบทุกอย่างพร้อมสำหรับการทำงานแล้ว (การถีบปลอกต่างๆ และการร้อยไหน) ให้เปิดเครื่องที่หน้าจอแปลงไฟ



การเลือกประเภทสดิ้ง

ให้เลือก HOOP เป็นแบบ FLAT เมื่อต้องการปักด้วยสดิ้งแบบธรรมชาติ

ให้เลือก HOOP เป็นแบบ CAP เมื่อต้องการปักด้วยสดิ้งปักหมวด

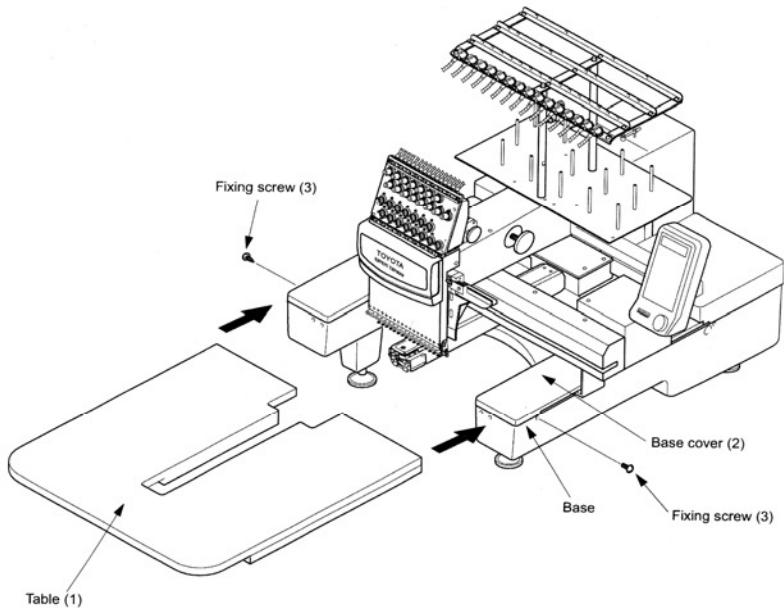
ให้เลือก HOOP เป็นแบบ SLEEVE เมื่อต้องการปักด้วยสดิ้งปัก แขนเสื้อ หรือขาางเกง
ข้อควรระวัง เมื่อเลือกประเภทของ HOOP ผิดแบบ อาจทำให้ปักขนาดได้ไม่เต็มที่ หรืออุปกรณ์
เสียหายได้

การเลือกการตรวจเช็ค

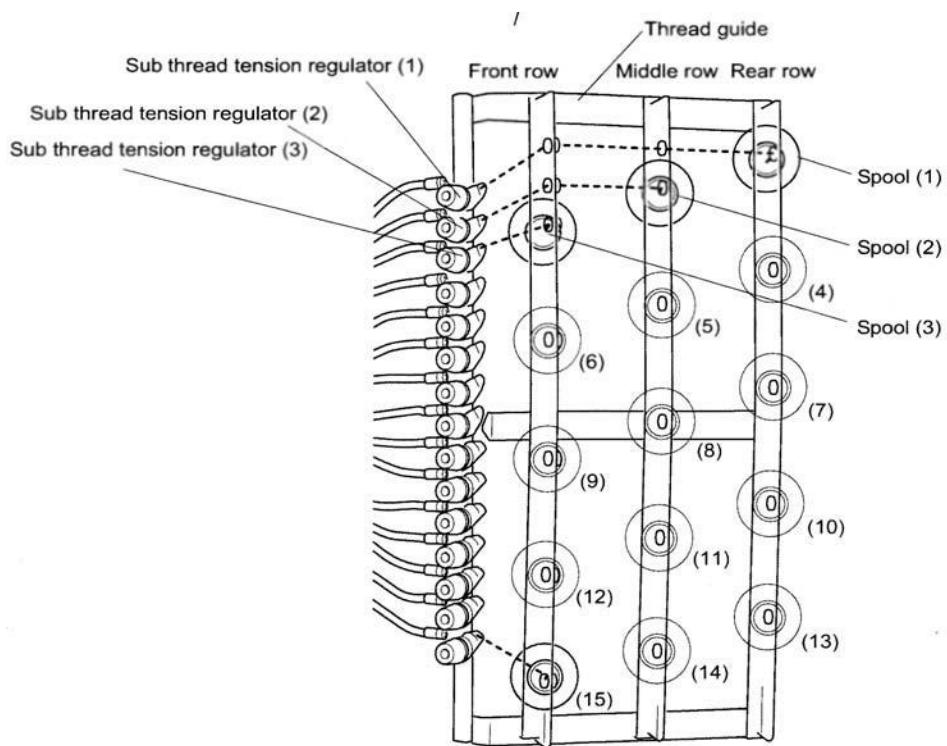
ให้เลือก INITIAL เป็นแบบ ON เมื่อต้องการให้เครื่องทำการตรวจเช็ค และจดจำจุดเริ่มต้น
ของลายปัก

ให้เลือก INITIAL เป็นแบบ OFF เมื่อไม่ต้องการให้เครื่องตรวจเช็ค และจดจำจุดเริ่มของ
ลายปัก

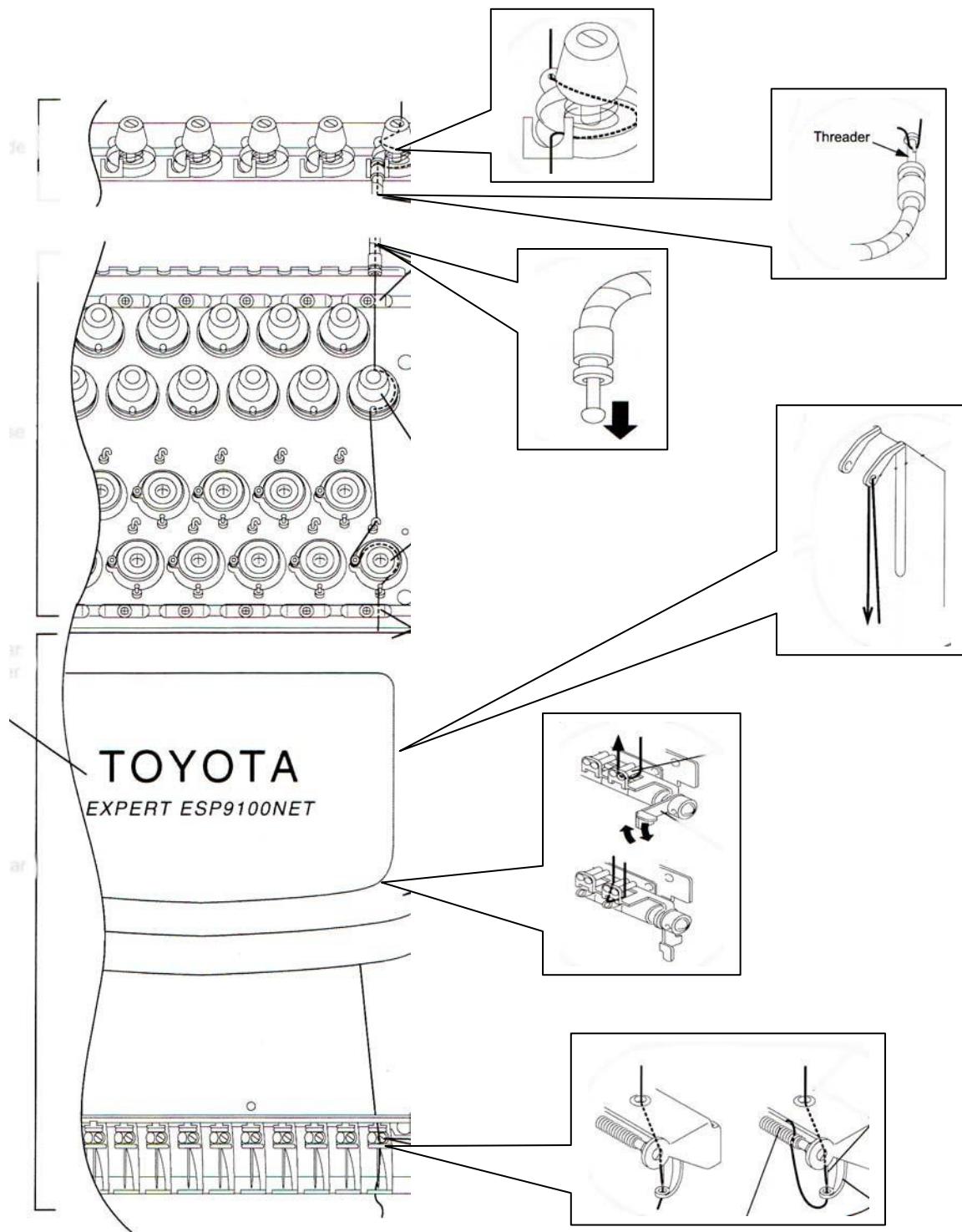
1. ໄສ່ໜ້າໂຕະໃຫ້ເຮືອບຮ້ອຍ



2. ຕ້ອງຮ້ອຍໄໝນໃຫ້ເຮືອບຮ້ອຍ

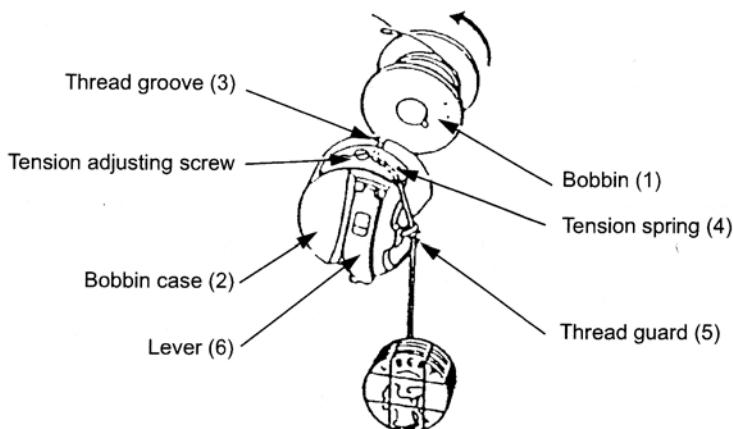


ຮູບກາຣ້ອຍໄໝນ



รูปการร้อยไหม

3. ไส่กระสวายและกะโหลกให้เรียบร้อย



7. เริ่มปักงาน

ก่อนเริ่มปักงาน ควรตรวจสอบต่างๆ ให้พร้อมสำหรับการปักงาน เช่น ได้ทำการจึงสดิ้งผ้า ที่ต้องการปักไว้แล้ว หรือผ้าที่ใช้สำหรับการรองปัก รวมถึงการร้อยไหมปักไว้ในเครื่อง จักแล้ว และที่ขาดไม่ได้คือลายที่ต้องการปัก พร้อมลำดับสีไหม ก่อนหลัง เมื่อได้เตรียมทุกอย่างไว้พร้อมแล้ว ให้ทำการเรียกลายปักจากเครื่องคอมพิวเตอร์โดยให้ดูที่ตัวเลขของหน่วยความจำที่คอมพิวเตอร์เพื่อทำการเรียกลายจากคอมพิวเตอร์เข้าสู่เครื่องจักร โดยให้ตามขั้นตอนดังนี้

การเรียกลายสู่เครื่องจักร

- กดปุ่ม DATA
 - เลือก INPUT DATA เป็น FD เมื่อต้องการเรียกลายจาก USB port หรือแผ่นดิสก์
 - กดปุ่ม SET
 - กดลูกศรขึ้นลงเพื่อหาลายที่ต้องการนำมาปักตามด้วย SET
 - เมื่อไฟเจียวหยุดกระพริบ กดหมายเลขลำดับสีก่อนหลังให้ครบตามด้วย SET
 - กดปุ่มลูกศรเลื่อนตำแหน่งที่ต้องการปัก โดยให้ดูที่ตำแหน่งของตินผื่นของตำแหน่งเข็มที่อยู่ในวงเล็บเป็นตัววัดตำแหน่ง
 - กดปุ่ม TRACE เพื่อเช็คพื้นที่ เป็นการป้องกันการชนสดิ้ง การกดปุ่ม TRACE สามารถกำหนดให้เช็คตามลายก็ได้
 - เมื่อมั่นใจว่าไม่ชนสดิ้งให้เริ่มปักด้วยการกดปุ่ม START ได้เลย
- ** การจากคอมพิวเตอร์ต้องใช้โปรแกรม Expert stitch manager วิธีการใช้อยู่ในคู่มือ การใช้โปรแกรม

การเปลี่ยนลำดับสีใหม่

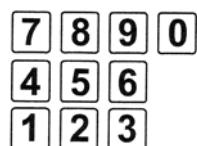
- กดปุ่ม STOP เพื่อหยุดเครื่อง



- กดปุ่ม COLOR เพื่อเข้าไปแก้ไขลำดับสี



- กดปุ่ม ลำดับสีใหม่ที่ต้องการ



- กดปุ่ม SET



- กดปุ่ม START เพื่อเดินงานต่อ

การสั่งตัดใหม่



เราสามารถสั่งตัดใหม่ทันที ที่เราต้องการ ได้ด้วยการกดปุ่ม TRIMMING ในกรณีที่ เครื่องจักรกำลังเดินอยู่ให้กดปุ่ม STOP ก่อนแล้วถึงจะกดปุ่ม TRIMMING

การยกเลิกงานที่กำลังปักอยู่

- กดปุ่ม STOP เพื่อหยุดเครื่อง



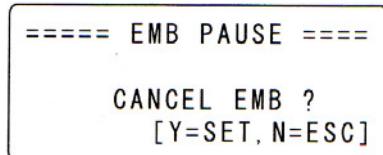
- กดปุ่ม TRIMMING เพื่อตัดใหม่



- กดปุ่ม START POINT เพื่อกลับไปจุดเริ่มปักใหม่



- เครื่องจะถามว่ายืนยันการยกเลิกหรือไม่



- กด SET เพื่อเป็นการยืนยัน



8. การใช้ Forward และ Backward

โดยปกติเราจะใช้ปุ่ม BACK เมื่อเราต้องการจะเลื่อนสดิจเพื่อถอยซ้อนงานบริเวณที่เราปักผ่านไปแล้ว โดยเฉพาะเมื่อใหม่ขาด เราควรถอยซ้อน เพื่อปักทับบริเวณที่ใหม่ขาด ดังนั้นปุ่ม FORWARD และ BACK ใช้เลื่อนสดิจไปข้างหน้า หรือถอยหลังตามที่เราต้องการ โดยสามารถกำหนดหน่วยของการเลื่อนสดิจได้ด้วยการกดปุ่ม MODE



MODE 1 เลื่อนสดิจเดินหน้าถอยหลังทีละ 1 เข็ม

```
===== EMB PAUSE =====
AISIN123.100 ◆1
0/ 1027
01/15:123456789AB<D>
```

MODE 10 เลื่อนสดิจเดินหน้าถอยหลังทีละ 10 เข็ม

```
===== EMB PAUSE =====
AISIN123.100 ◆10
0/ 1027
01/15:123456789AB<D>
```

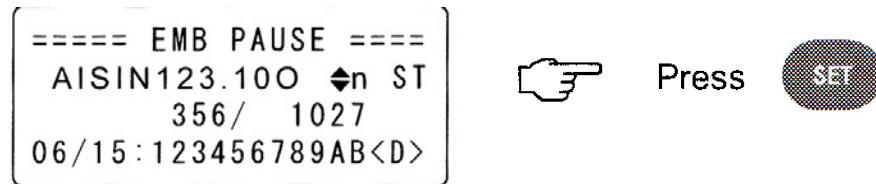
MODE 100 เลื่อนสดิจเดินหน้าถอยหลังทีละ 100 เข็ม

```
===== EMB PAUSE =====
AISIN123.100 ◆100
0/ 1027
01/15:123456789AB<D>
```

MODE C เลื่อนสดิจเดินหน้าถอยหลังทีละ 1 สี

```
===== EMB PAUSE =====
AISIN123.100 ◆C
0/ 1027
01/15:123456789AB<D>
```

MODE n ST เลื่อนสดิ๊งเดินหน้าถอยหลังทีละ จำนวนเพิ่มที่ต้องการด้วยการใส่เข็มที่ต้องการแล้วกด SET

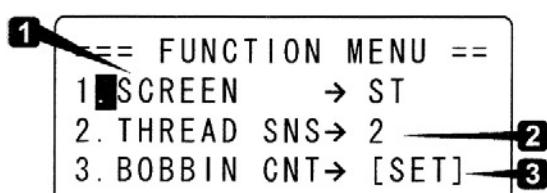


** ข้อควรจำ เมื่อเราได้ทำการเปลี่ยน MODE ของการเลื่อนสดิ๊งไปแบบต่างๆ แล้วควรจะต้องตั้ง MODE ให้กับมาอยู่ที่ 1 nST เสมอ

9. กลุ่มคำสั่ง FUNCTION



กลุ่มคำสั่ง FUNCTION เป็นกลุ่มคำสั่ง สำหรับปรับแต่งจักร หรือตั้งค่าต่างๆ ของเครื่องจักรให้เหมาะสมกับการใช้งานแต่ละครั้ง ควรจะต้องศึกษาให้เข้าใจก่อนใช้งาน เพราะการตั้งค่าที่ไม่เหมาะสมอาจเป็นเหตุให้การทำงานไม่เป็นไปดังที่ผู้ใช้ต้องการ

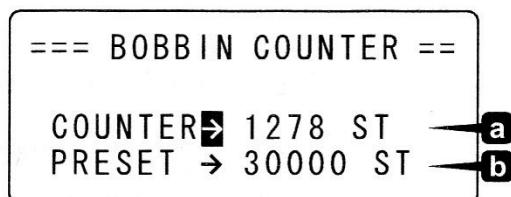


1. Screen เป็นคำสั่งเลือก การแสดงสถานะของลายที่กำลังปัก
 - 1.1 เลือกเป็น ST หมายถึงการเลือกให้หน้าจอแสดงไฟเข้มที่กำลังปักและไฟเข้มทั้งหมด
 - 1.2 เลือกเป็น rpm หมายถึงการเลือกให้หน้าจอแสดงไฟเข้มที่กำลังปักและความเร็วฟิล์จักร
2. THREAD SNS (THREAD BREAKAGE SENSOR) เป็นคำสั่งตั้งระดับความเร็วในการตรวจจับไหนขาด และเครื่องจะเตือนเมื่อไหนขาด
 - 2.1 เลือกเป็น OFF หมายถึงปิดระบบตรวจจับไหนขาด เมื่อไหนขาดเครื่องจะไม่เตือน
 - 2.2 เลือกเป็น 1 – 5 หมายถึงตั้งระดับจำนวนไฟเข้มที่ต้องการเตือนเมื่อไหนขาด

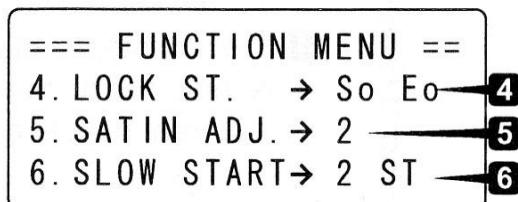
** ควรตั้งไว้ที่ระดับ 2 ซึ่งหมายถึง เมื่อเครื่องตรวจจับได้ว่าไหนขาดเกิน 2 เท่านั้น

เครื่อง จะเตือนให้ทราบว่ามีไหมขาด

3. **BOBBINCNT (BOBBIN COUNTER)** หมายถึงการตั้งและนับจำนวนฟิล์เม็ม เพื่อเตือนให้เปลี่ยนด้ายล่าง โดยเราจะตั้งเป็นจำนวนฟิล์เม็มที่เครื่องปัก และเมื่อเครื่องได้ปักครบจำนวนฟิล์เม็มที่ตั้งไว้เครื่องจะเตือนว่า “LOWER BOBBIN THREAD” หมายความว่า ด้ายล่างเหลือน้อย



- 3.1 COUNTER คือการตั้งตัวนับฟิล์เม็มเริ่มตั้งตัวนับด้วยกดปุ่ม SET
 3.2 PRESET คือการตั้งตัวเลขที่ต้องการให้เครื่องเตือนเมื่อปักครบจำนวน
 **การตั้งที่ COUNTER และ PRESET ให้เป็น 0 เพราะปกติเครื่องจะเตือนเมื่อ ด้ายล่างหมดอยู่แล้ว จึงไม่จำเป็นต้องใช้

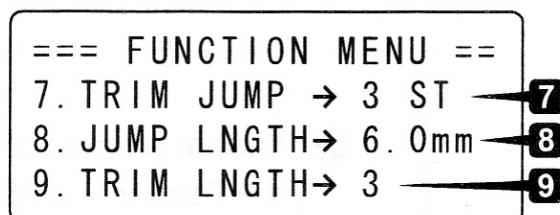


4. **LOCK ST (LOCK STITCH)** เป็นคำสั่งกำหนดให้เครื่องทำการขึ้นฟิล์เม็ม เพื่อป้องกันไหมหลุด เมื่อมีการสั่งตัดไหมหรือปักสีใหม่โดยอัตโนมัติ
- 4.1 เลือกเป็น S- E- หมายถึงไม่ขึ้นตอนเริ่มและตอนจบ
 4.2 เลือกเป็น S- E0 หมายถึงขึ้นฟิล์เม็มเฉพาะตอนจบ
 4.3 เลือกเป็น S0 E- หมายถึงขึ้นฟิล์เม็มเฉพาะตอนเริ่ม
 4.4 เลือกเป็น S0 E0 หมายถึงขึ้นฟิล์เม็มทั้งตอนเริ่มและตอนจบ
 ** การตั้งเป็น S0 E0 ซึ่งหมายถึงขึ้นฟิล์เม็มทั้งตอนเริ่มและตอนจบ

5. **SATIN ADJ (SATIN ADJUSTMENT)** เป็นคำสั่งกำหนดให้ฟิล์เม็มก้าวไว้ขึ้นจากปกติ โดยปกติแล้วจะใช้คำสั่งนี้เมื่อปักลงบนหน้าผ้าที่มีความยืดหยุ่นสูง ผ้าขึ้ดหยุ่นสูงมากเท่าใด ควรเพิ่มค่าของ SATIN ADJ มากขึ้นเท่านั้น
- 5.1 เลือกเป็น OFF หมายถึงสั่งให้เครื่องไม่เพิ่มความกว้างของฟิล์เม็ม ซึ่งความกว้างของฟิล์เม็มจะเป็นไปตามบล็อกลายปัก
 5.2 เลือกเป็น 1 – 5 หมายถึงสั่งให้เครื่องเพิ่มความกว้างตั้งแต่ 0.1 – 0.5 mm.

** ควรตั้งที่ OFF แต่เมื่อปักลงบนผ้าที่มีความยืดหยุ่นสูง ควรเพิ่มตามความเหมาะสม

- 6. SLOW START** เป็นคำสั่ง กำหนดจำนวนฟีล์เอ็มที่เครื่องจะเดินช้าลงจากไฟล์มีการตัดใหม่ เพื่อป้องกันไฟล์มหลุดจากปลายฟีล์เอ็ม โดยสามารถกำหนดจำนวนฟีล์เอ็มที่ต้องการให้เครื่องเดินช้าได้ตั้งแต่ 2 ถึง 9 ฟีล์เอ็ม ก่อนจะเริ่มปักความเร็วตามที่ได้ตั้งระดับไว้
- * โดยปกติตั้ง SLOW START ไว้ที่ 2



- 7. TRIM JUMP (TRIMMING IN JUMP)** เป็นคำสั่งกำหนดให้เครื่องตัดไฟล์เมื่อเครื่องได้อ่านพบคำสั่ง JUMP ในลายปักนั้นตรงกับจำนวน TRIM JUMP ที่ตั้งค่าไว้ โดยสามารถกำหนดค่าของ TRIM JUMP ได้ตั้งแต่ 1 – 9 ควรตั้งไว้ที่ 3

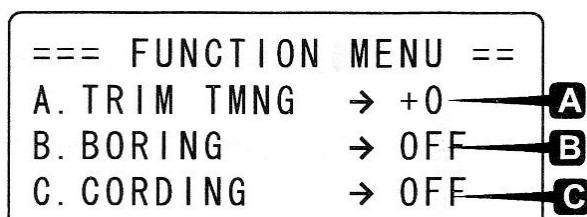
- 8. JUMP LENGTH** เป็นคำสั่งกำหนดจำนวนฟีล์เอ็มปักถ้าค่าของฟีล์เอ็มได้ก้าวยาวกว่าค่าที่ตั้งไว้เครื่องจะทำการเปลี่ยนฟีล์เอ็มนั้นเป็นคำสั่ง JUMP

8.1 เลือกเป็น OFF หมายถึงไม่กำหนดค่าของฟีล์เอ็มปักให้เป็น JUMP เมื่อฟีล์เอ็มปักได้ก้าวยาว

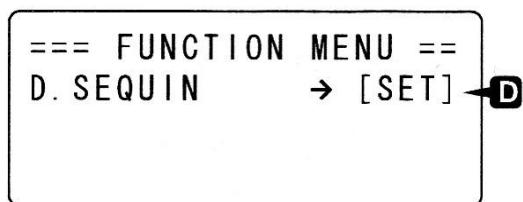
8.2 เลือกเป็น 4.4 – 9.9 หมายถึงการกำหนดค่าของฟีล์เอ็มปักให้เป็น JUMP เมื่อฟีล์เอ็มปักได้ก้าวยาวเท่ากับค่าที่ตั้งไว้

** ควรตั้งไว้เป็น OFF เนื่องจากเป็นค่ามาตรฐานตามบล็อกลายปักที่สร้างมา

- 9. TRIM LENGTH (TRIMMING LENGTH)** เป็นคำสั่งตั้งค่าของความยาวปักไฟล์ เมื่อเครื่องทำการตัดไฟล์โดยสามารถตั้งให้ปักไฟล์ยาวหรือสั้นตามความต้องการ ตั้งแต่ 1 ถึง 17 โดยปกติตั้งอยู่ที่ ระดับ 11 แต่อย่างไรก็ตามความยาวของไฟล์ที่เหลือจากการตัดอาจมีผลจากความตึงหย่อนของไฟล์ที่ปรับไว้ด้วย



- 10. TRIMMING TIMING** เป็นคำสั่งกำหนดจังหวะเวลาของการตัดไหมของเครื่องจักร โดยจะสามารถกำหนดให้ตัดไหมให้เร็วขึ้นกว่ารอบปกติของหารตัดไหม หรือช้ากว่ารอบปกติของการตัดไหม โดยสามารถกำหนดค่าได้ตั้งแต่ -10 ถึง +10 โดยค่าปกติจะอยู่ที่ 0
** เมื่อตั้งค่าให้คิดลบ จะทำให้ปลายด้ายเหลือสั้น แต่ถ้าใส่ค่าให้มากขึ้นปลายด้ายจะเหลือยาวขึ้น ผลของปลายด้ายที่เหลือยาวหรือสั้นขึ้นนี้จะกับปัจจัย ด้วยเช่น การปรับความตึงหย่อนของไหมหรือตัวไหมเอง
- 11. BORING** ปักติดเทป ต้องใช้อุปกรณ์เสริม
- 12. CORDING** ปักคลุ ต้องใช้อุปกรณ์เสริม

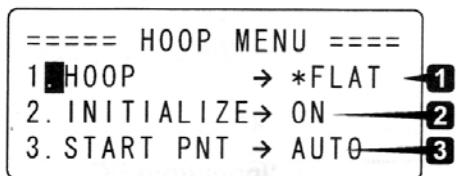


- 13. SEQUIN** ปักเลื่อน ต้องใช้อุปกรณ์

10. กลุ่มคำสั่ง HOOP



กลุ่มคำสั่ง HOOP เป็นกลุ่มคำสั่งเกี่ยวกับการจัดการรีองของการเลือกประเภทสดิ่งปักผ้า



1. HOOP MODE เป็นคำสั่งเลือกประเภทสดิ่งที่ต้องการใช้งานโดยเราจะเลือกให้เหมาะสมตามแบบสดิ่งที่เราจะใช้งาน

1.1 เลือกแบบ FLAT เมื่อเราต้องการใช้สดิ่งแบบธรรมดาก

1.2 เลือกแบบ CAP เมื่อต้องการใช้สดิ่งปักหมวก

1.3 เลือกแบบ SLEEVE เมื่อต้องการปักแบบขากางเกง หรือแขนเสื้อ

** การเลือกใช้สดิ่งหมวก หรือสดิ่งปักแขนเสื้อ จะต้องใช้อุปกรณ์พิเศษ

2. INITIALIZE เป็นคำสั่งให้เครื่องทำการตรวจสอบเช็ค จุดเริ่มปักของลายปักตอนที่เปิดเครื่อง

2.1 เลือกเป็น ON เมื่อเปิดเครื่องทุกครั้งเพื่อจะขับเลื่อนไปที่จุดเริ่มต้นปักของลายที่กำลังปักค้างอยู่

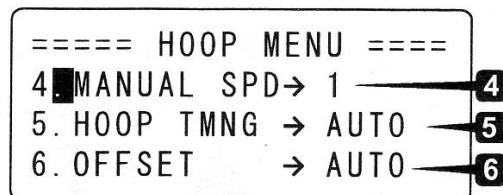
2.2 เลือกเป็น OFF เครื่องจะไม่เลื่อนเฟรมไปที่จุดเริ่มปัก

3. START PNT (START POINT RETURN MODE) เป็นคำสั่งให้กลับจุดเริ่มปัก เมื่อเครื่องได้ทำการปักลายจนครบสมบูรณ์แล้ว

3.1 เมื่อเลือก AUTO หมายถึงให้เฟรมเลื่อนจุดเริ่มต้นอัตโนมัติ

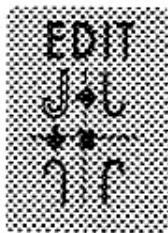
3.2 เมื่อเลือก MANUL หมายถึงให้เฟรมไม่เลื่อนกลับจุดเริ่มต้น

**ควรตั้งที่ AUTO ทุกครั้ง



4. **MANUAL SPD (MANUAL SPEED)** เป็นคำสั่งควบคุมความเร็วของสตีดิงในขณะที่กำลังปักงานสังเกต ได้ว่า ความสวยงามของงานปักบนผ้าชนิดต่างกันควรตั้งระดับให้เหมาะสมด้วย
 - 4.1 เมื่อเลือก 1 หมายถึงใช้ระดับความเร็วต่ำ เหมาะกับงานที่ต้องการความสวยงาม และเหมาะสมกับงานที่มีเนื้อผ้าบาง
 - 4.2 เมื่อเลือก 2 หมายถึงใช้ระดับความเร็วปางกลางเหมาะสมกับงานการความสวยงามมากขึ้น
 - 4.3 เมื่อเลือก 3 หมายถึงใช้ระดับความเร็วสูง เหมาะกับงานทั่วไป
5. **HOOP TMNG (HOOP TIMING)** เป็นคำสั่งที่กำหนดการเลื่อนของสตีดิ้ง และหยุดของสตีดิงก่อนที่เข็มจะลงปัก
 - 5.1 เลือกเป็น AUTO หมายถึงสั่งให้เครื่องกำหนดความเหมาะสมอัตโนมัติ
 - 5.2 เลือกเป็น 250 หมายถึงกำหนดของการเลือกสตีดิ้งไว้ที่ 250 ซึ่งจะทำให้เกิดความดึงของไห่มีมากกว่า
** ควรตั้งไว้ที่ AUTO
6. **OFFSET** เป็นคำสั่งเลื่อนเฟรมออกมา ณ ตำแหน่งที่เราต้องการในระหว่างที่ปักงาน หรือเมื่อปักงานเสร็จ
 - 6.1 เลือกเป็น AUTO หมายถึง กำหนดให้เครื่องทำการเลื่อนเฟรมออกมา ตำแหน่งที่ตั้งไว้ก่อนอัตโนมัติหลังปักงานเสร็จ
 - 6.2 เลือกเป็น MANUAL หมายถึง กำหนดให้เครื่องทำการเลื่อนเฟรมออกมา ตำแหน่งที่ตั้งไว้ เมื่อกดปุ่ม MOVE HOOP
** ควรตั้งไว้ที่ MANUAL
7. **TRACE MODE** เป็นคำสั่งในการตั้งความเร็วการเช็คพื้นที่ก่อนทำการปักงาน
 - 7.1 เลือกเป็น RECT หมายถึงกำหนดให้เครื่องทำการเช็คพื้นที่เป็นสี่เหลี่ยมเมื่อกดปุ่มคำสั่ง TRACE
 - 7.2 เลือกเป็น LINE หมายถึงกำหนดให้เครื่องทำการเช็คพื้นที่ตามลายจริง

11. กลุ่มคำสั่ง EDIT



กลุ่มคำสั่ง EDIT ใช้สำหรับปรับปรุงแก้ไขดัดแปลงลายปักให้พิเศษ แปลกจากปกติ โดยมาก
เรา尼ยมทำในคอมพิวเตอร์เนื่องจากเห็นรูปภาพชัดเจน มีรายละเอียดดังนี้

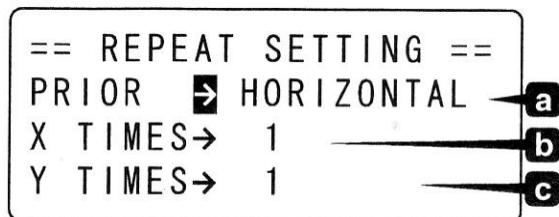
===== EDIT MENU =====		
1. SIZE X	→ 100%	1
2. SIZE Y	→ 100%	2
3. ROTATE	→ 270°	3

1. **SIZE X** เป็นคำสั่งในการปรับตั้งย่อขยายลายในแนวอน สามารถย่อขยายได้ 20%
คือ 80% ถึง 120%
2. **SIZE Y** เป็นคำสั่งในการปรับตั้งย่อขยายลายในแนวตั้ง สามารถย่อขยายได้ 20% คือ 80% ถึง 120%
3. **ROTATE** การหมุนลายปัก เราสามารถหมุนลายปักไปองศาต่างๆ ทีละ 45 องศาด้วย
การกดลูกศรไปทางซ้ายหรือขวาเมื่อ

===== EDIT MENU =====		
4. MIRROR	→ OFF	4
5. REPEAT	→ [SET]	5

4. **MIRROR** คือการกลับด้านของลายปักโดยเราสามารถกลับด้านได้ทั้งแนวตั้ง (Y) และ
แนวอน(X)

5. REPEAT คือการตั้งปักช้ำอัตโนมัติเราสามารถกำหนดแนวของการปักช้ำได้ ทั้งแนวตั้ง (Y) และแนวนอน(X)



5.1 PRIOR เป็นคำสั่งให้กำหนดว่าให้ปักช้ำไปในแนวใด แนวนอน

(HORIZONTAL) แนวตั้ง (VERTICAL)

5.2 X TIMES จำนวนชิ้นในแนวนอน(X)

5.3 Y TIMES จำนวนชิ้นในแนวตั้ง (Y)

5.4 X SPACE ระยะห่างของแต่ละชิ้นในแนวนอน(X) มีหน่วยเป็นมิลลิเมตร

5.5 Y SPACE ระยะห่างของแต่ละชิ้นในแนวตั้ง(Y) มีหน่วยเป็นมิลลิเมตร

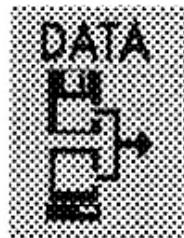
12. กลุ่มคำสั่ง COLOR



กลุ่มคำสั่ง COLOR เป็นกลุ่มคำสั่งเกี่ยวกับการจัดการเรื่องของสีปักมีรายละเอียดดังนี้

1. กดปุ่ม COLOR เพื่อเข้าสู่การตั้งค่าดับสี
2. กดปุ่ม สามเหลี่ยมซ้ายขวาเพื่อหาลำดับที่ต้องการเปลี่ยน
3. กดปุ่มสีที่ต้องการเปลี่ยนแปลงได้เลย
4. กดปุ่ม STOP เพื่อต้องการให้เครื่องหยุดรอคำสั่งก่อนเริ่มปักสีต่อไปได้โดยหน้าจอจะแสดงเครื่องหมาย (-) แทรกระหว่างสีน้ำๆ
5. เมื่อตั้งสีเสร็จให้กดปุ่ม SET

13. กลุ่มคำสั่ง DATA

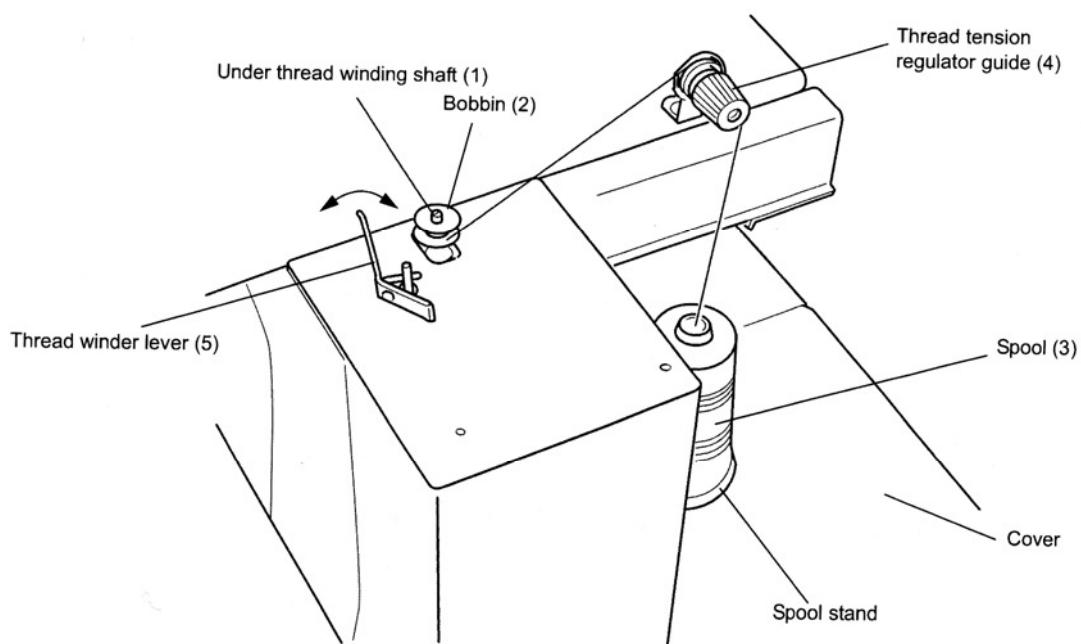


กลุ่มคำสั่ง DATA เป็นกลุ่มคำสั่งเกี่ยวกับการจัดการลายปัก มีรายละเอียดดังนี้

1. INPUT DATA เป็นคำสั่งนำลายเข้าสู่เครื่องปัก
 - เลือกเป็น PC หมายถึงการนำลายจากเครื่องคอมพิวเตอร์
 - เลือกเป็น FD หมายถึงการนำลายจากเครื่องอ่านแผ่นดิสก์หรือจาก USB port
2. SELECT DATA เป็นคำสั่งนำลายที่เก็บอยู่ในหน่วยความจำของเครื่องปักมาใช้งาน
3. DELETED DATA เป็นคำสั่งลบลายที่เก็บอยู่ในหน่วยความจำของเครื่อง
4. MEMORY MODE เป็นการเลือกใช้หน่วยความจำเครื่องจักร
 - เลือกเป็นแบบ MULTI หมายถึงสามารถเก็บลายได้หลาย ๆ ลาย
 - เลือกเป็นแบบ SINGLE หมายถึงไม่สามารถเก็บลายได้ให้ปักลายต่อลาย
5. INITIAL MEMORY เป็นคำสั่งให้ลบลายทั้งหมดออกจากหน่วยความจำของเครื่อง

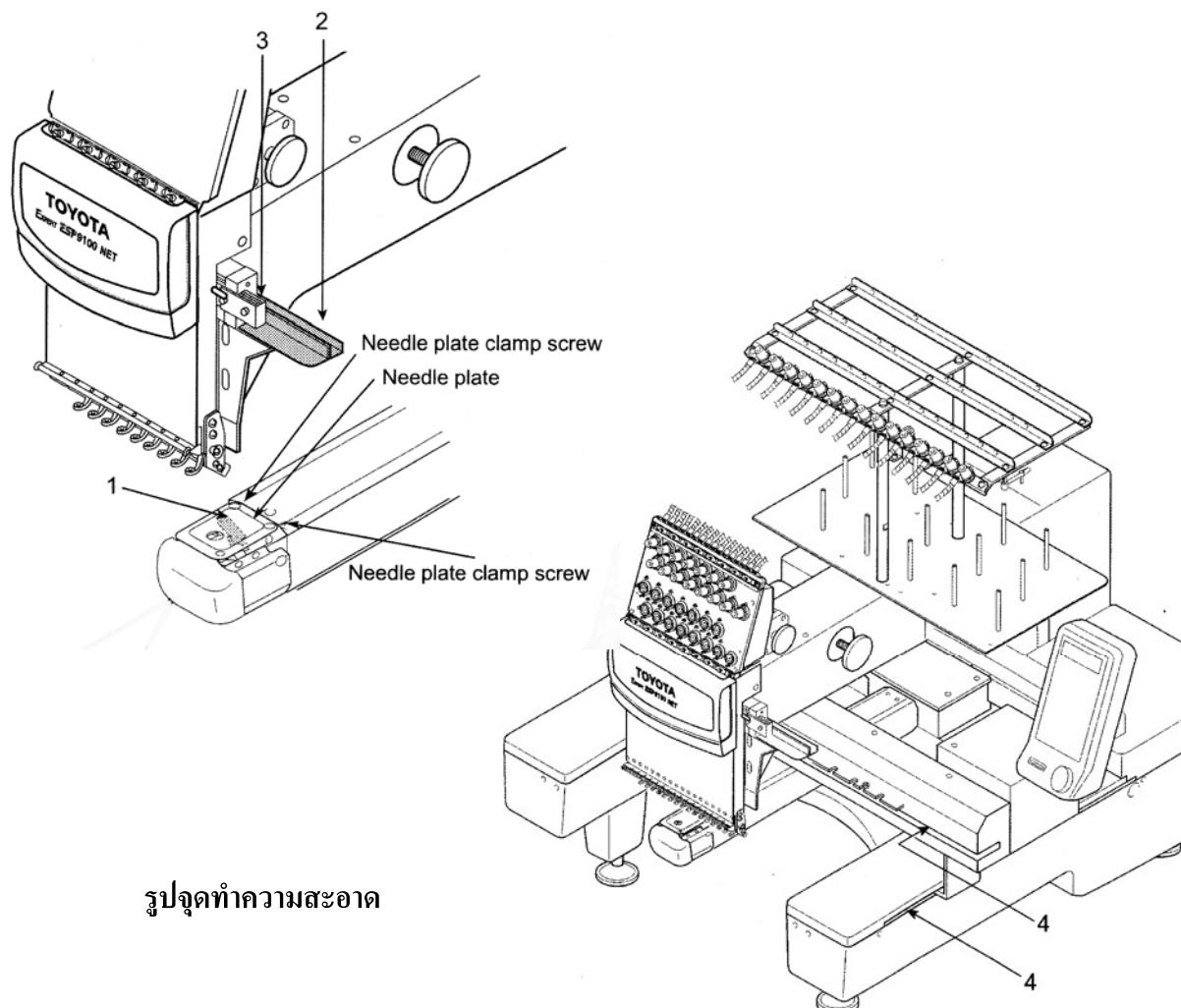
14. การกรอกระสาย

1. นำกระสาย (2) ใส่ลงที่กรอ (1)
2. นำหลอดด้าย (3) มาวางที่แท่นวาง และร้อยด้ายผ่านตัวปรับความตึง (4) ของด้ามมาพันไว้กับกระสาย 3-4 รอบ
3. กดตัวปรับระดับด้าย (5) ลงทิ้งไว้ เมื่อเครื่องจักรทำงานที่กรอกระสายก็จะทำกรอด้าย เมื่อกรอจนเต็มที่กรอจะหยุดเองอัตโนมัติ



15. การทำความสะอาด และการหล่อลื่น

14.1 การทำความสะอาดควรทำอย่างน้อยอาทิตย์ละ 2 ครั้งในกรณีที่ทำงานทุกวัน
ทำความสะอาดโดยใช้แปรงทาสีข้นสาดเล็ก ปัดฝุ่นออก โดยจุดทำความสะอาดได้แก่



1. บริเวณใต้แผ่นรูเจ็ม
2. บริเวณล่างเดือน
3. บริเวณปีกล่างเดือน
4. บริเวณรองเฟรมขับเคลื่อน

ข้อแนะนำ บริเวณที่ต้องเครื่องจักรควรสะอาด ไม่มีเศษอาหาร ซึ่งเป็นสาเหตุให้หนูหรือแมลงสาบมาทำความสะอาดเสียหายในเครื่องจักรได้

16. การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

ความผิดพลาด	สาเหตุการผิดพลาด	การปรับปรุง และแก้ไข
EMMERGENCY STOP	ปุ่ม หยุดฉุกเฉินลูกกดไว้	หมุนปุ่มหยุดฉุกเฉินตามลูกศร ปุ่มจะคืนตำแหน่งปกติ ถ้าปุ่มอยู่ตำแหน่งปกติแล้ว ยังไม่หายให้ปิดเครื่องและเปิดใหม่
CHECK SEWING MOTOR	มอเตอร์หลักติดขัด	1. ตรวจเช็คด้วยพันบริเวณกระสายล่าง 2. ตรวจการหยุดนิ่มมันหล่อลื่นที่เพลา 3. ตรวจเข็มหรือตีนฟีขัดกับชิ้นงาน
CHECK X, Y MOTOR	มอเตอร์ขับเคลื่อนตึงติดขัด	1. สติงติดกับขอบໂຕະ หรือสิ่งกรดขาว 2. ชิ้นงานติดขอบໂຕະ
NEEDLE CASE ERROR	ตำแหน่งเข็มผิดปกติ	หมุนเพลาเข็ม ให้มีตัวเลขเข็มขึ้นในวงเล็บและจึงทำงานต่อได้
THREAD BREAK	แจ้งใหม่ขาด	ถ้าใหม่ขาดให้รอใหม่ แต่ถ้าใหม่ไม่ขาดให้ทำการร้อยใหม่ว่าถูกต้องหรือไม่
RS232C COMERROR	ไม่สามารถส่งข้อมูลได้	ตรวจสอบว่าสายข้อมูลติดเสียงแน่นหรือไม่
RS232C CONNECT ERROR	ไม่สามารถส่งข้อมูลได้	ตรวจเช็คว่า คอมพิวเตอร์ อยู่ในสภาพพร้อมส่งข้อมูลหรือไม่ ลองรีสตาร์ทคอมพิวเตอร์ดูใหม่ และทดลองส่งลายอีกครั้ง
TRIMMING ERROR	การตัดใหม่ผิดพลาด	ทดลองทำความสะอาด บริเวณได้แผ่นรูเข็มแล้ว จึงทดลองตัดใหม่อีกครั้ง ควรทำความสะอาดได้แผ่นรูเข็มอย่างน้อย อาทิตย์ละ 2 ครั้ง
RAM CHECK ERROR	หน่วยความจำผิดพลาด	กรุณาติดต่อ บริษัทฯ 02-4575721 , 02-4575722
INTERNAL COM ERROR	เกิดการผิดพลาดภายใน	กรุณาติดต่อ บริษัทฯ 02-4575721 , 02-4575722
INTERNAL CONNECT ERROR	เกิดการผิดพลาดภายใน	กรุณาติดต่อ บริษัทฯ 02-4575721 , 02-4575722
THERMAL ERROR	เกิดความร้อนสูง	ตรวจเช็ค สภาพแวดล้อมการทำงานว่าอยู่ในเกณฑ์เหมาะสมหรือไม่ และพักเครื่อง 30 นาที ควรระวังเรื่องผู้คนหนัก

ความผิดพลาด	สาเหตุการผิดพลาด	การปรับปรุง และแก้ไข
LIMIT ERROR	ตำแหน่งพื้นที่การปักเกิน	ตรวจสอบขนาดของลายปัก และตำแหน่งเริ่มปัก ให้เหมาะสม ควรตรวจสอบด้วยว่าเลือกสถานะ การปักแบบธรรมชาติ หรือปักหมวด
BAD NUMBER	เลือกหมายเลขผิดพลาด	ตรวจสอบที่คอมพิวเตอร์ ว่าเลือกหมายเลขลายปัก ถูกต้องหรือไม่
INSERT DISK	ใส่แผ่นดิสก์ไม่ถูกต้อง	ให้ใส่แผ่นดิสก์ให้ถูก
CANNOT READ DISK	ไม่สามารถอ่านดิสก์ได้	แผ่นดิสก์อาจเสีย ให้ลองเปลี่ยนแผ่นใหม่
FILE NOTFOUND	ไม่พบลายในแผ่นดิสก์	ตรวจสอบแผ่นดิสก์ให้แน่ใจว่ามีลายปักจริง